



**Eje: Vamos a Jugar. Proyecto: Juegos.**

<b>DÍA: VIERNES.</b>	<b>Horario: 9:00 a 13:00 horas.</b>	<b>Nivel Educativo: Preescolar.</b>	
Eje: Vamos a Jugar.	Propósito: Desarrollar habilidades de socialización y convivencia.		
Módulo: Cantos y juegos.			

<b>Horario</b>	<b>Actividad</b>	<b>Orientaciones</b>	<b>Recursos</b>
09:00 a 09:50	Juego para conocernos.	El cuate guía coloca a los niños por parejas y entrega a cada integrante de la pareja un aro. Este podrá ser utilizado como los niños deseen, dando rienda suelta a la creatividad, juego libre e imaginación. El aro se transforma en lo que ellos quieran.	Aros.
09:50 a 10:40	Soy un globo y juego en equipo.	El cuate guía da la instrucción del juego el cual consiste en ir pasando una pelota, para esto todos los niños están sentados en ronda. Se canta "la papa caliente estaba en el sartén, tenía mucho aceite, ¿quién se quemó? ¡1, 2, 3!" Al que le toque el 3, pasa al centro a bailar.	Pelota.
<b>10:40 a 11:10</b>	<b>RECESO: NIÑAS Y NIÑOS ACTIVOS</b>		


Horario	Actividad	Orientaciones	Recursos
11:10 a 12:00	Juegos varios.	El cuate guía pone música del gusto de los niños y da la instrucción de bailar al compás de la música al detenerse el sonido deben quedarse quietos.	Aparato de sonido y música y cajas de cartón de distintos tamaños.
12:00 a 13:00	Realizamos un mural.	El cuate guía coloca papel kraft en el suelo, en parejas se acomodarán a lo largo del papel, uno dibujará al otro acostado en el suelo, los niños pueden adoptar la pose que ellos deseen. Al final comentarán sus opiniones de la actividad.	Papel kraft y gises de colores.
	<b>Escuchar con respeto a los demás, es aprender a convivir.</b>		



**Eje: Vamos a Jugar. Proyecto: Juegos.**

<b>DÍA: VIERNES.</b>	<b>Horario: 9:00 a 13:00 horas.</b>	<b>Nivel Educativo: Primaria Alta.</b>	
Eje: Vamos a Jugar.	Propósito: Desarrollar habilidades de socialización y convivencia.		
Módulo: Cantos y juegos.			


<b>Horario</b>	<b>Actividad</b>	<b>Orientaciones</b>	<b>Recursos</b>
09:00 a 09:50	Paletas heladas.	El cuate guía pregunta a los niños qué paletas heladas les gustan, qué sabor prefieren y cuál de todos eligen. El juego consiste en convertirse en paletas heladas, duras y congeladas para después derretirse. Al comenzar la música se moverán por toda el aula con el cuerpo duro y tenso, al parar la música se quedarán quietos y poco a poco se irán derritiendo hasta quedar en el suelo, como un charco. Repetir la actividad varias veces.	Aparato de sonido y música diversa.
09:50 a 10:40	El ratón Martín.	El cuate guía enseña al grupo la siguiente canción: “Debajo de un botón-ton-ton... (Aplaudir) que encontró Martín-tin-tin... (golpear con las manos suavemente en la cabeza) había un ratón-ton-ton... (golpear el piso con los pies) que era muy chiquitin-tin-tin... (percutir con las manos en las rodillas)”. Los niños deben realizar la acción indicada para cada estrofa en el momento de la repetición de la última sílaba. Continuar con la misma actividad experimentando con diferentes posiciones.	
<b>10:40 a 11:10</b>	<b>RECESO: NIÑAS Y NIÑOS ACTIVOS</b>		

Horario	Actividad	Orientaciones	Recursos
11:10 a 12:00	Pisando la cuerquita.	El cuate guía coloca varias cuerdas en el piso, formando una línea. Los niños forman un círculo y cantan la siguiente canción: "Pisando la cuerquita, moviendo así los brazos, sacudo la cadera, me voy, me voy, me voy". Los niños formarán una fila y pasarán encima de las cuerdas bailando y cantando moviendo las partes del cuerpo indicadas en la canción, sin pisar el suelo. Después explicarán su experiencia si les fue complicado cantar y bailar sin caer.	Cuerdas, aparato de sonido y música diversa.
12:00 a 13:00	¡Ven a mi silla!	El cuate guía coloca sillas por toda el aula. Al escuchar la música, los niños bailan y cuando pare la música correrán a sentarse a las sillas. El cuate guía puede proponer diferentes formas de desplazamiento, como oso, como rana, gateando, saltando, girando, etc. Se irán quitando sillas, sin descartar a nadie, todos tendrán que sentarse en sillas aunque haya tres o cuatro en la misma.	Sillas, aparato de sonido y música diversa.
 <b>Escuchar con respeto a los demás, es aprender a convivir.</b>			

**Eje: Vamos a Jugar. Proyecto: Juegos.**

<b>DÍA: VIERNES.</b>	<b>Horario: 9:00 a 13:00 horas.</b>	<b>Nivel Educativo: Primaria Baja.</b>	
Eje: Vamos a Jugar.	Propósito: Desarrollar habilidades de socialización y convivencia.		
Módulo: Cantos y juegos.			

<b>Horario</b>	<b>Actividad</b>	<b>Orientaciones</b>	<b>Recursos</b>
09:00 a 09:50	Caballitos.	El cuate guía marca en el piso con cinta adhesiva un camino muy largo y les pide a los niños que formen una fila, les explica que son caballitos y que con orden van a avanzar por ese camino al ritmo de la música, tratando de no salirse, ni rebasar y que tendrán que llegar hasta el final del camino para poder iniciar nuevamente. El cuate guía utilizará diferentes tipos de música para que los participantes identifiquen los cambios de velocidad.	Cinta adhesiva, aparato de sonido y música instrumental.
09:50 a 10:40	Caminito a la dulcería.	El cuate guía coloca aros alineados en el piso y pide a los niños formar una fila. Les explica que el camino los lleva a una dulcería y que cada que avancen a través de éste y lleguen a su destino, moviéndose de la forma indicada (caminando como soldado, corriendo, saltando, moviendo los brazos, gateando, etc.), obtendrán un dulce. Una vez que llegan a la dulcería, regresan al inicio. El cuate guía motiva a los participantes para que sugieran otras maneras para desplazarse.	Aros, lunetas, aparato de sonido y música de marcha.
<b>10:40 a 11:10</b>	<b>RECESO: NIÑAS Y NIÑOS ACTIVOS</b>		

Horario	Actividad	Orientaciones	Recursos
11:10 a 12:00	A trabajar.	El cuate guía invita a los niños a cantar la siguiente canción con mímica: “aijo, aijo a la escuela a trabajar, aijo, aijo vamos a saltar la la la la la, aijo, aijo, aijo, aijo, aijo, vamos a correr la la la la la, aijo, aijo, aijo, aijo, aijo... vamos a comenzar la la la la la, aijo, aijo, aijo, aijo, aijo...” Posteriormente, les da algunas indicaciones para que experimenten contrastes en los movimientos, específicamente con la velocidad, ejemplo: cantar la canción muy rápido, moviéndose rápido, cantarla lento, moviéndose lento, cantándola muy fuerte o muy suave, etc. Repetir varias veces la actividad.	Cuerdas, aparato de sonido y música diversa.
12:00 a 13:00	Canastas.	El cuate guía pide a los niños que se sienten el piso formando un círculo con las piernas cruzadas y las manos en la cintura, los brazos quedan como las asas de una canasta. El cuate guía elige a un niño que será el comprador y los demás serán canastas. El comprador va a tratar de mover de lugar a cada una de las canastas, levantándolas de las asas, mientras tanto las canastas tratan de evitarlo poniéndose más duras y pesadas, el comprador decidirá cuál fue la más pesada y esta se convertirá en el nuevo comprador. Se repite la actividad eligiendo esta vez a la más ligera.	Sillas, aparato de sonido y música diversa.
	<b>Convivencia es la capacidad de establecer relaciones humanas basadas en el respeto y la tolerancia.</b>		